

Comune di Bedonia Bando di concorso

Concorso di idee per la realizzazione di tre opere intitolate “Accorciare le distanze”

CAPITOLO I Definizione del concorso

Art. 1

Oggetto del concorso e normativa di riferimento

...

Il concorso internazionale ha per oggetto la definizione di un'idea progettuale e la realizzazione di tre opere con un'unica identità che rappresentano altrettanti punti di riferimento per identificare e comunicare la distanza tra tre luoghi definiti e il Centro Commerciale Naturale di Bedonia.

La partecipazione al concorso è riservata ad artisti, architetti, ingegneri, grafici, creativi, pubblicitari, fotografi, studenti, che siano in possesso dei requisiti previsti dall'art. 6. Il progetto può essere presentato in italiano.

Art. 2

Tema del concorso e indicazioni di massima

Le opere puntano ad “accorciare le distanze”, richiamando l'attenzione di chi transita a scoprire il centro storico di Bedonia, perfettamente conservato e realizzato in pietra arenaria di Carniglia. Il centro storico offre servizi di ogni genere, come: eventi, punto informativo, ristorazione, ospitalità, shopping di prodotti tipici, ecc. e rappresenta un centro vivace e un punto di aggregazione del territorio.

Le tre opere saranno collocate in questi punti strategici.

- Uscita autostradale Borgotaro A15.
- Rotonda di Bertorella (tra Borgotaro e Bedonia, direzione Liguria).
- Ingresso del centro storico di Bedonia.

Art. 3

Obiettivo del concorso

L'obiettivo è quello di ricevere idee progettuali volte a valorizzare tre punti strategici che inducano a raggiungere la meta finale, rappresentata dal Centro Commerciale Naturale di Bedonia.

Bisogna in sintesi creare un percorso con un tema principale che porti i turisti dall'uscita autostradale al centro storico di Bedonia.

Per la realizzazione delle opere è richiesto l'utilizzo o il richiamo a materiali naturali tipici del luogo (come la pietra arenaria grigia di Carniglia, legno, ferro, acqua, ecc.) o di recupero.

Le tre opere sono legate tra loro da una "storia" che le unisce e le integra. Rappresentano quindi tre tappe di un unico percorso.

Caratteristiche principali delle opere:

- Capaci di catturare l'attenzione immediata di chi transita.
- Suscitare l'interesse verso le successive tappe di questa "storia".
- In armonia con il paesaggio circostante.
- Durevoli nel tempo e in grado di sopportare le intemperie.
- Non invadenti per evitare di distrarre dalla guida.
- Con tema principale la pietra arenaria utilizzata nel centro storico e il territorio montano.

Visto il carattere naturale e autentico del centro, si suggerisce di utilizzare oggetti di recupero. Si punta a dare una nuova funzione a oggetti di seconda mano e agli scarti di produzione. Non più recycling, ma upcycling. Seguendo un dettame preciso del "non spreco". Come sfruttare al meglio il ciclo-vita di un prodotto non solo per ammortizzare costi e inquinamento ma soprattutto per reinterpretare, migliorandoli, gli oggetti in disuso.

Forma, dimensioni, linguaggio e scelta dei materiali sono a discrezione dei concorrenti.

L'Ente sosterrà le spese di progetto, lavori e materiale per le tre opere. L'importo complessivo è di 7.540,00 euro, iva compresa (settemilacinquecentoquaranta/00).

Le opere realizzate dovranno essere consegnate all'Ente che provvederà all'installazione, secondo le indicazioni fornite dal vincitore del Bando.

Il vincitore riceverà visibilità mediatica attraverso l'attività di ufficio stampa e in occasione di un evento di presentazione previsto maggio/giugno 2015.

CAPITOLO II

Partecipazione al concorso

Art. 4

Documentazione fornita ai concorrenti

La documentazione allegata al bando è composta da:

- Mappa del territorio.
- Foto dei tre luoghi.
- Planimetria di ciascun luogo.

Il suddetto materiale è scaricabile, per l'intero periodo di svolgimento, dall'apposita sezione predisposta sul sito internet del Comune di Bedonia, all'indirizzo www.comune.bedonia.pr.it nella sezione bandi.

Saranno inoltre previsti sopralluoghi su appuntamento nelle aree oggetto del concorso.

Le richieste dovranno essere indirizzate:

Indirizzo email: : protocollo@postacert.comune.bedonia.pr.it

Numero telefax: 0525 824.150

Art. 5

Requisiti di partecipazione al concorso

....

Ai sensi dell'art. 108, comma 2, del D.Lgs. 163/2006 la partecipazione al concorso è aperta agli architetti ed agli ingegneri, iscritti agli Albi dei rispettivi Ordini professionali dei paesi di appartenenza.

La partecipazione può essere individuale o in gruppo. I partecipanti uniti in raggruppamenti temporanei dovranno designare un soggetto capogruppo al momento della partecipazione al concorso. Ai fini del presente concorso il gruppo costituirà un'entità unica.

A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta la paternità delle idee espresse nella proposta progettuale.

Nessun concorrente o suo collaboratore o consulente può partecipare al concorso con più di un progetto, pena l'esclusione di tutti i progetti presentati.

E' fatto divieto ai concorrenti di partecipare alla gara in più di un raggruppamento temporaneo con altri professionisti o in qualsiasi altra forma. E' fatto, altresì, divieto di partecipare al concorso anche in forma individuale qualora il concorrente abbia partecipato al concorso medesimo in raggruppamento con altri soggetti. Tutti i concorrenti, sia singoli sia in forma di raggruppamento, ed i loro collaboratori o consulenti dovranno essere in possesso dei requisiti di ordine generale indicati dall'art. 38 del D.Lgs. 163/2006.

I requisiti di partecipazione sopra specificati dovranno essere posseduti alla data dell'ultimo giorno utile per la presentazione delle domande.

Per promuovere la presenza di giovani professionisti nei gruppi concorrenti al bando, i raggruppamenti temporanei devono prevedere la presenza di un professionista (architetto o ingegnere) con abilitazione alla data di pubblicazione del presente bando.

Ogni gruppo dovrà provvedere ad eleggere un proprio rappresentante in qualità di capogruppo, il quale avrà la delega a rappresentare il gruppo presso il Comune di Bedonia, fermo restando che ad ogni effetto del concorso un gruppo di concorrenti avrà collettivamente gli stessi diritti di un singolo concorrente e che a tutti i concorrenti verrà riconosciuta, a parità di titoli e di diritti, la paternità della proposta.

Tutti i concorrenti, sia singoli sia in forma di raggruppamento o associazione, dovranno dichiarare di non trovarsi nelle condizioni di cui all'art. 38 del D. Lgs. 163/2006.

Art. 6

Incompatibilità dei partecipanti

....

Non possono partecipare al concorso in quanto incompatibili:

- 1) I componenti della Commissione giudicatrice del concorso, loro coniugi e loro parenti e affini fino al terzo grado compreso.
- 2) I dipendenti ovvero i datori di lavoro dei membri della Commissione giudicatrice e/o coloro i quali siano ad essi legati da contratto continuativo o a tempo determinato in atto nell'intero svolgimento del concorso
- 3) Gli Amministratori e i Consiglieri del Comune di Bedonia, i loro coniugi e loro parenti e affini fino al terzo grado compreso

- 4) I dipendenti del Comune di Bedonia e/o coloro i quali siano ad essi legati da contratto continuativo o a tempo determinato che si ancora in atto nel corso del periodo di svolgimento del concorso.
- 5) I consulenti e coordinatori coordinati e continuativi del Comune di Bedonia nell'ambito dell'oggetto della loro collaborazione o consulenza
- 6) Coloro che hanno rapporti di lavoro dipendente con Enti, Istituti o Amministrazioni pubbliche salvo che siano titolari di autorizzazione specifica da allegare alla documentazione .
- 7) Coloro che hanno partecipato a qualsiasi titolo alla stesura del bando e dei documenti allegati.

Tutti i concorrenti dovranno dichiarare di non trovarsi nelle condizioni di esclusione di cui all'art. 38 del D.Lgs. 163/2006.

Tutti i concorrenti sono ammessi al concorso con riserva di accertamento dell'insussistenza delle suddette cause di incompatibilità.

Art. 7

Modalità di rappresentazione

I progetti dovranno essere presentati attraverso questi supporti:

- Descrizione della "storia" che accorcia le distanze.
- Elaborati grafici (disegni, foto, video, tavole, ecc.).
- Eventuale prototipo.

Art. 8

Modalità di presentazione della proposta

La lingua ammessa per la corrispondenza e gli elaborati del concorso è l'italiano .

.....

Art. 9

Modalità e termini di invio delle proposte

In nessun caso i concorrenti potranno violare il carattere anonimo del concorso apponendo simboli, segni o altri elementi identificativi.

Il mancato rispetto delle norme del bando atte a garantire la partecipazione in forma anonima costituirà causa di esclusione dal concorso.

All'interno del plico andranno inserite:

- un PLICO di dimensioni adeguate, opaco e sigillato, senza alcun nominativo del mittente, contenente le tavole grafiche da piegare in A4 la tavola grafica formato recante all'esterno la sola dicitura "Concorso di idee- Progetto".
- una BUSTA opaca sigillata formato A4, senza alcun nominativo del mittente, contenente un foglio recante:

1. Generalità complete dei singoli concorrenti o di ogni altro componente del raggruppamento e specifica della qualifica unitamente, a pena di esclusione, alla fotocopia del documento di riconoscimento del/i sottoscrittore/i;
2. Dichiarazione di iscrizione all'albo professionale del capogruppo e dei componenti effettivi del gruppo (tranne che per i collaboratori);
3. dichiarazione di ciascun concorrente circa l'inesistenza delle cause di incompatibilità di cui al precedente art. 6;
4. dichiarazione dei partecipanti di non avere in corso procedimenti penali né condanne;
5. dichiarazione di non essere sospeso dall'albo di appartenenza;
6. dichiarazione di aver preso visione del bando e di accettarlo integralmente e incondizionatamente;
7. dichiarazione di autorizzazione per il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003;
8. In caso di raggruppamento: designazione di capogruppo (sottoscritta da tutti i membri) delegato a rappresentare il gruppo dei rapporti con l'Ente banditore;
9. Autorizzazione ad esporre il progetto e a citare i nomi dei progettisti e degli eventuali consulenti e collaboratori.
10. copia documenti di identità dei sottoscrittori;
11. per i dipendenti di Amministrazioni Pubbliche diverse dall'Ente banditore: dichiarazione di essere in possesso dell'autorizzazione del proprio Ente di appartenenza a partecipare al concorso di idee o riferimenti normativi o contrattuali che rendono possibile detta partecipazione.

In caso di partecipazione al concorso in gruppo, dovrà essere allegata dichiarazione sottoscritta da tutti i componenti del gruppo relativamente alle voci 1, 2,3, 4, 5, 6. Per consulenti e collaboratori, occorre produrre una dichiarazione in cui risulta la loro qualifica e la natura della loro consulenza, oltre a quanto previsto alle voci 1, 3,4.

Le dichiarazioni dovranno essere rese ai sensi del D.P.R. 445/2000 E S.M.I..

Sulla busta dovrà essere indicata la dicitura "Concorso di idee- Documenti".

I concorrenti non potranno partecipare con più di un progetto.

E' consentita la consegna del pacco sia a mano che per posta. Per garantire l'anonimato in caso di spedizione tramite posta va indicato come mittente l'indirizzo dell'Ente banditore.

Il pacco dovrà pervenire al seguente indirizzo:

Comune di Bedonia- piazza Caduti per la Patria 1

43041 Bedonia (PR).

Sul pacco dovrà essere chiaramente indicata la seguente dicitura

Concorso di idee per la realizzazione di tre opere intitolate "Accorciare le distanze".

Il termine per la consegna delle proposte è stabilito precisamente entro le ore 12.00 del giorno venerdì 27 febbraio 2015.

Il pacco rimane ad esclusivo rischio del mittente, qualora, per qualsiasi motivo, non dovesse giungere a destinazione nei termini prescritti.

Nel caso di consegna manuale, il materiale dovrà essere consegnato negli orari di apertura dell'ufficio protocollo perciò:

da lunedì a venerdì dalle ore 8,00 alle ore 13,00

sabato dalle ore 8,00 alle ore 12,00.

All'atto del ricevimento sul pacco verrà apposto il timbro di protocollo con indicata la data .

Quesiti e chiarimenti

Eventuali quesiti dei soggetti partecipanti potranno essere inviati via fax o email alla Segreteria del concorso entro 20 giorni successivi alla data di pubblicazione del bando.

Sempre entro 20 giorni successivi alla data di pubblicazione del bando dovrà essere richiesta alla segreteria tecnica del concorso la possibilità di effettuare il sopralluogo guidato. La Struttura di riferimento stessa predisporrà, sulla base delle richieste pervenute, un adeguato calendario di sopralluoghi, che verranno comunicati ai richiedenti.

Le domande dovranno riportare chiaramente la dicitura:

CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DI TRE OPERE INTITOLATE "ACCORCIARE LE DISTANZE"

Indirizzo email: : protocollo@postacert.comune.bedonia.pr.it

Numero telefax: 0525 824.150

Art. 11

Accettazione del regolamento del concorso

La partecipazione al concorso implica l'accettazione senza riserva alcuna di tutte le norme contenute nel bando e la mancata ottemperanza a quanto in esso stabilito comporta l'automatica esclusione dal concorso. Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento alle norme dettate dalla legislazione in materia.

Con la partecipazione al concorso i concorrenti autorizzano l'utilizzo degli elaborati presentati sia per eventuali esposizioni che per eventuali pubblicazioni (sia su supporto cartaceo che informatico): Il riferimento operato nel seguente bando al D. Lgs n. 163 del 12-04-2006 e alle norme di regolamento, deve intendersi effettuato al testo vigente, come modificato ed integrato dai successivi provvedimenti legislativi e/o regolamentari.

Art. 12

Gestione dei dati personali

...

Ai sensi dell'art. 7 del D. Lgs. n. 196 del 30-06-2003 si precisa che i dati personali acquisiti saranno utilizzati ai soli fini del presente bando e dei supporti ad esso connessi. Alle parti è riconosciuto il diritto di accesso ai propri dati, di richiedere la correzione, l'integrazione ed ogni altro diritto ivi contemplato.

Ai sensi dell'art. 71 del DPR 28-12-2000 n. 445 l'Amministrazione ha facoltà di effettuare idonei controlli, anche a campione e in tutti i casi in cui sorgessero dubbi sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese ai fini della partecipazione al concorso.

Art. 13

Calendario

.Le scadenze complessive sono le seguenti:

- ricezione delle proposte entro le ore 12 del 27-02-15 (venerdì)

- inizio dei lavori della Commissione giudicatrice entro 30 gg del termine di ricezione delle proposte
- conclusione dei lavori della Commissione giudicatrice entro i 30 giorni successivi
- comunicazione dell'esito del concorso entro gg.7 dall'esecutività del provvedimento di approvazione degli esiti di concorso.

Capitolo III

LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE ED ESITO DEL CONCORSO

Art.14

Commissione Giudicatrice: composizione, designazione e compiti

...

La Commissione Giudicatrice sarà composta da n. 6 membri effettivi, così individuati:

- 3 membri esterni nominati dall'Amministrazione Comunale
- Il Sindaco
- Il Responsabile del settore AA.GG.
- Il Responsabile del Settore SUAP Edilizia Urbanistica.

La nomina dei commissari e la costituzione della Commissione giudicatrice avverrà dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione delle proposte. I nominativi dei Commissari e del segretario verbalizzante verranno pubblicizzati sul sito Internet del Comune.

Detta Commissione sarà composta da membri titolari, nel rispetto dei principi di cui all'art. 84 del D. Lgs. 163/2006.

Svolgerà le funzioni di segretario verbalizzante della Commissione, senza diritto di voto, un dipendente dell'Amministrazione Comunale.

Non possono far parte della Commissione giudicatrice:

- i concorrenti, i loro coniugi ed i loro parenti ed affini fino al terzo grado compreso;
- coloro che abbiano con i concorrenti rapporti di lavoro o collaborazione continuata.

La Commissione giudicatrice, nel giorno fissato dal calendario, per la prima seduta pubblica procede a verificare che i plichi esterni siano pervenuti entro i termini, all'indirizzo e nel rispetto delle modalità stabilite dal precedente art. 9 del presente bando di concorso.

In particolare sarà verificato che venga rispettato l'anonimato delle proposte e, quindi, che sia i plichi esterni che le due buste/plichi interne/i non rechino all'esterno intestazioni, firme, timbri del mittente o altre diciture che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti al concorso.

La Commissione provvede poi a numerare il plico esterno ed i due plichi interni di ogni proposta validamente pervenuta per assicurarne la riconducibilità allo stesso candidato. Ogni proposta sarà quindi contrassegnata da un unico numero.

La Commissione procederà quindi all'apertura delle Buste contenenti i "Progetti" e, preliminarmente, verificherà che nelle relazioni e sugli elaborati/documenti costituenti la rappresentazione delle proposte ideative non siano apposte firme, timbri o altre diciture che consentano l'identificazione del candidato proponente.

La Commissione scriverà su ogni documento/elaborato prodotto lo stesso numero, riportato sul plico esterno, che identifica la proposta.

La Commissione giudicatrice concluderà la seduta pubblica escludendo dalla procedura concorsuale le candidature non pervenute entro il termine perentorio e che non rispettano l'anonimato.

Successivamente, la Commissione giudicatrice effettuerà la valutazione delle proposte ideative validamente presentate in una o più sedute riservate.

Formata la graduatoria, la Commissione procederà all'apertura delle buste chiuse contenenti i "Documenti" di tutti i concorrenti e alla conseguente verifica dei documenti e delle incompatibilità.

In caso di esclusione di un concorrente in conseguenza di tale verifica è automatico il subentro del primo concorrente che lo segue in graduatoria. Tuttavia la commissione può decidere di non applicare tale clausola, esclusivamente nel caso di subentro del secondo al primo e solo all'unanimità.

Il giudizio della commissione è inappellabile, fatte salve le possibilità di ricorsi nei termini di legge.

I lavori della commissione, validi con la presenza di tutti i componenti saranno segreti. Di essi sarà tenuto un verbale redatto dal Segretario e agli atti dell'Ente.

Pubblica sarà invece la relazione conclusiva, contenente la graduatoria dei premiati e/o segnalati con le relative motivazioni, la metodologia seguita dai commissari nel loro lavoro e l'iter dei lavori stessi. La commissione definirà graduatoria e motivazione per tutti i concorrenti, eventualmente raggruppati per fasce di esclusione.

Inoltre, la relazione conclusiva dei lavori, che conterrà una breve illustrazione della metodologia seguita, l'iter dei lavori di valutazione e la graduatoria delle proposte esaminate, sarà inviata alla Giunta Comunale per le sue valutazioni e determinazioni che dovranno concretizzarsi in apposito e motivato atto amministrativo. Detta relazione conclusiva sarà pubblicata nel sito www.comune.bedonia.pr.it.

Art. 15

Criteri e metodi per la valutazione delle proposte

...

La Commissione Giudicatrice, previa esclusione delle proposte non conformi al presente bando, e nel rispetto della metodologia dei lavori di cui agli art. 7-8-9 e nel rispetto dei principi di non discriminazione, parità di trattamento, proporzionalità e trasparenza, valuterà le proposte ammesse sulla base dei seguenti criteri:

1	Soddisfacimento degli obiettivi estetico/funzionali	<i>Fino a 25 punti</i>
2	Qualità architettoniche e urbanistiche integrate con il tessuto urbano del luogo	<i>Fino a 25 punti</i>
3	Congruenza degli spazi creati e materiali da impiegare in termini di efficienza energetica e di gestione manutentiva	<i>Fino a 10 punti</i>
4	Innovazione e creatività delle soluzioni	<i>Fino a 25 punti</i>
5	Fattibilità esecutiva della proposta	<i>Fino a 15 punti</i>

Art. 16

Attribuzione premi

... Il concorso si concluderà con una graduatoria di merito e con l'attribuzione di n. 1 premio dell'importo di € 500,00 (cinquecento/00)

La liquidazione del premio avverrà entro 60 giorni a decorrere dalla data di esecutività del Provvedimento amministrativo con cui si approva la graduatoria.

Sarà facoltà della Commissione Giudicatrice indicare eventuali altre proposte meritevoli di segnalazione.

Il premio potrà non essere assegnato per mancanza di proposte valutate idonee dalla Commissione giudicatrice; in tal caso, la stessa Commissione potrà proporre l'assegnazione, in tutto o in parte, della somma relativa al primo premio per indicare un maggior numero di progetti ritenuti meritevoli.

I premi si intendono onnicomprensivi di ogni onere fiscale, tributario e previdenziale. Viene erogato su presentazione di idoneo documento fiscale e previa verifiche di regolarità contributive di legge. I premi verranno liquidati al referente di cui all'art. 8 , restando l'Amministrazione estranea agli accordi stabiliti all'interno dell'eventuale società o associazione.

Con il pagamento del premio, il Comune di Bedonia acquisisce la proprietà della proposta ideativa.

Art. 17

Proprietà e utilizzazione delle proposte presentate

....

Le idee premiate, ai sensi dell'art. 108 del D.lgs 163/06, sono acquisite in proprietà del Comune di Bedonia che si riserva la facoltà di utilizzarle con l'eventuale contributo degli autori (ai quali resterà in capo la proprietà intellettuale).

Nulla sarà dovuto agli autori dei progetti presentati per l'esposizione pubblica e l'eventuale pubblicazione dei loro progetti dell'Ente Banditore.

Art. 18

Restituzione degli elaborati

...

Tutte le proposte, tranne quelli premiati, potranno essere ritirate dai concorrenti con spese a loro carico al termine delle procedure del concorso entro 60 gg. dall'approvazione della pubblicazione ufficiale dell'esito del concorso sul sito dell'Ente Banditore.

Trascorso tale termine, il Comune di Bedonia non si riterrà più responsabile della loro conservazione.

Art. 19

Pubblicazione del bando

...

Il presente bando viene pubblicato all'Albo Pretorio del Comune, sul sito internet del Comune di Bedonia.

Art. 20

Tutela dei Dati personali

I dati personali forniti dai concorrenti, obbligatori per le finalità connesse al concorso di idee e per il conferimento dell'incarico di progettazione, saranno trattati dall'Ente Banditore conformemente alle disposizioni del D.lgs. 196/2003 e saranno comunicati a terzi solo per motivi inerenti la finalità del presente bando.

Responsabile del trattamento dei dati è il Responsabile del Settore AFFARI GENERALI..

Art. 21

Altre informazioni

....

Nel caso di presentazione di un sola proposta ideativa valida, la Commissione giudicatrice procederà, comunque, alla valutazione del progetto, fatto salvo quanto previsto dall'art. 81, comma 3, del D. Lgs. 163/2006.

L'esito della procedura verrà reso noto tramite pubblicazione all'Albo Pretorio on-line comunale e sul sito internet del Comune di Bedonia.

Il presente bando di concorso sarà pubblicato all'Albo Pretorio on-line del Comune di Bedonia e sul sito www.comune.bedonia.pr.it – sezione – “Bandi e Concorsi”.

Inoltre, la relazione conclusiva dei lavori, che conterrà una breve illustrazione della metodologia seguita, l'iter dei lavori di valutazione e la graduatoria delle proposte esaminate, sarà inviata alla Giunta Comunale per le sue valutazioni e determinazioni che dovranno concretizzarsi in apposito e motivato atto amministrativo. Detta relazione conclusiva sarà pubblicata nel sito www.comune.bedonia.pr.it.

Il presente bando è pubblicato all'Albo Pretorio dal

Bedonia, lì

IL RESPONSABILE DEL SETTORE
AFFARI GENERALI